



-Bonjour. Bienvenue sur ce cours, "Créer un MOOC inclusif". Je m'appelle Armony Altinier, de **Koena**. Je vous propose de partager avec vous les enseignements et bonnes pratiques issus du projet **EIFFELa**. C'est un projet qui a eu lieu entre 2016 et 2019. "EIFFELa" signifie "expérience innovante sur FUN pour des formations en ligne accessibles". Il s'agit avant tout de répondre à un enjeu de société. Quand on produit des cours en ligne, ou quel que soit le contenu numérique, si vous ne prenez pas en compte la diversité des besoins de vos utilisateurs et utilisatrices, il y a des risques que certaines personnes soient handicapées à cause de contenus inaccessibles. France Université Numérique, qu'on appelle aussi "FUN", est un groupement d'intérêt public dont l'une des missions est de tirer profit du levier numérique pour rendre la formation accessible au plus grand nombre. Koena est une entreprise sociale dont la mission est de démocratiser l'accessibilité

numérique. Ensemble, nous souhaitons vous faire découvrir la diversité des façons de consulter un cours en ligne et vous donner les clés pour prendre en compte cette diversité. Au-delà de règles techniques, l'enjeu est, avant tout, d'adopter la bonne démarche. Le cours se déroule sur six semaines. En semaine 1, nous irons à la découverte de l'accessibilité numérique et de l'inclusion, avec des concepts fondamentaux. En semaine 2, nous verrons comment, en amont, préparer son MOOC de façon inclusive. La semaine 3 sera consacrée à la conception, à proprement parler, du MOOC. En semaine 4, nous ferons un focus sur les vidéos : comment préparer les vidéos pour les rendre accessibles au plus grand nombre. En semaine 5, nous verrons les ressources complémentaires et les exercices : comment les préparer de manière inclusive. Enfin, en semaine 6, nous verrons les étapes de l'intégration des contenus du cours dans la plateforme de cours en ligne et de l'ouverture du MOOC à la préparation de la session suivante. Dans quelle mesure ce MOOC est-il inclusif ? Nous avons veillé à l'accessibilité des contenus. Chaque vidéo que nous avons produite bénéficie d'un sous-titrage de qualité réalisé par **france.tv studio**. Vous trouverez également

la version texte des vidéos du cours. Évidemment, avant de mettre en production, d'ouvrir ce cours, nous avons vérifié que chacun des contenus produits est compatible avec les règles d'accessibilité numérique. Vous trouverez également une page d'aide qui présente toutes les options que nous avons mises en place et toutes les bonnes pratiques que nous avons essayé de respecter pour rendre le cours le plus accessible possible. Concernant l'accessibilité de la plateforme de cours en ligne, vous trouverez en pied de page une déclaration d'accessibilité. La plateforme souffre actuellement de lacunes dans le respect des règles d'accessibilité numérique, ce qui peut gêner certains utilisateurs. C'est pourquoi nous avons tenu à mettre à disposition l'ensemble des contenus également en libre téléchargement, et à vous les envoyer ou vous aider si vous avez la moindre question. Vous pouvez écrire à accessibilite@fun-mooc.fr Nous sommes à votre disposition pour vous accompagner, à la fois dans le déroulé du cours et en cas de problèmes d'accessibilité, y compris sur le forum de discussion. Enfin, pour permettre la diffusion la plus large possible de ces bonnes pratiques d'accessibilité numérique et d'inclusion, nous vous proposons l'ensemble de ces contenus sous une

licence Creative Commons CC BY-NC-SA. C'est-à-dire que vous êtes libres d'utiliser ces contenus dans vos cours, de les modifier, de les diffuser, de les partager largement, à condition que ce soit fait dans un cadre non commercial, de créditer FUN et Koena, et de redistribuer les contenus que vous auriez utilisés sous cette même licence **Creative Commons BY-NC-SA**. Voilà. C'est tout pour l'introduction de ce cours. Il est temps, maintenant, de découvrir concrètement ce qu'est l'accessibilité numérique. À tout de suite. "



-Bonjour. Je suis Catherine Mongenet. Je dirige France Université Numérique, qui opère la plateforme **FUN MOOC**. L'accessibilité numérique est un enjeu stratégique pour FUN. Comme le disent les experts, l'accessibilité numérique est indispensable à certains, mais elle est utile à tous. Sur la plateforme FUN, nous souhaitons accueillir, dans les meilleures conditions possibles, non seulement les apprenants handicapés, pour lesquels bénéficier de contenus numériques accessibles est une impérieuse nécessité, mais aussi les nombreux apprenants francophones, dont le français n'est pas la langue maternelle et pour lesquels des contenus numériques accessibles sont l'assurance d'un meilleur apprentissage. FUN travaille sur les enjeux de l'accessibilité numérique dans le cadre d'un projet IDEFI numérique financé par le Programme d'investissements d'avenir. Ce projet est baptisé EIFFELa, pour "expérience innovante sur FUN pour des formations en ligne

accessibles". Il est coordonné par l'équipe FUN et réunit 16 partenaires : dix universités, trois start-up, une société spécialisée en accessibilité numérique, une société spécialiste du sous-titrage et un laboratoire de recherche dont les travaux portent sur l'étude des usages des nouvelles technologies. L'objectif de ce projet est triple. Le premier objectif vise à enrichir l'expérience d'apprentissage sur la plateforme FUN en intégrant les solutions des start-up partenaires dans les cours et en analysant l'intérêt de ces dispositifs pour les enseignants et pour les apprenants. Le second objectif vise, avec les dix universités et écoles partenaires, à réaliser dix MOOC pilotes utilisant ces solutions et intégrant pleinement les règles et bonnes pratiques d'accessibilité. Pour cela, les équipes pédagogiques ont mené, avec les différents partenaires du projet, un travail de modélisation de leurs cours, tout en veillant à intégrer les règles d'accessibilité et d'ergonomie numérique. Enfin, le troisième objectif vise à pérenniser les travaux réalisés dans le cadre de ce projet, avec les MOOC pilotes, en définissant une méthodologie reproductible permettant de diffuser les bonnes pratiques en matière d'accessibilité numérique. Pour assurer une diffusion maximale de ces résultats, nous réalisons un MOOC autour de

la production de contenus numériques accessibles. Ce MOOC est la synthèse des travaux menés dans le cadre du projet **EIFFELa**. Il est réalisé conjointement par FUN et par Koena. Armony Altinier, de Koena, est une spécialiste reconnue du sujet. Elle a apporté son expertise pendant le projet **EIFFELa**. Elle vous accompagne aujourd'hui, dans ce MOOC, avec l'équipe FUN.

L'accessibilité numérique est non seulement une obligation pour les institutions porteuses d'une mission d'intérêt général, mais c'est aussi un sujet d'inclusion sociale pour permettre à toutes et à tous de bénéficier d'un enseignement en ligne de qualité.